|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДРУШТВО ЗА СТРАНЕ ЈЕЗИКЕ И КЊИЖЕВНОСТИ СРБИЈЕ**  **РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ОСНОВНИХ ШКОЛА У ЗНАЊУ СТРАНИХ ЈЕЗИКА**  **14.5.2017. године**  **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК – ОПШТА КАТЕГОРИЈА**  **ПРВИ ДЕО: Провера разумевања писаног текста – ЛИСТ ЗА ОДГОВОРЕ**  **Време израде: 20 минута**  ШИФРА:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ УКУПНО ПОЕНА: \_\_\_\_\_\_\_\_/ **8** | | | | | |
| **Lisez attentivement le texte, puis entourez la bonne réponse.** | | | | | |
| **1.** | **Cet article appartient à la rubrique :** | | | |  |
| **A** | Culture | | |
| **B** | Sciences | | |
| **C** | Sport | | |
| **2.** | **Christian Clot voyage** | | | |  |
| **A** | parce qu’il veut découvrir des pays inconnus. | | |
| **B** | parce qu’il veut publier un livre pour enfants et adolescents. | | |
| **C** | parce qu’il aime raconter ses voyages. | | |
| **3.** | **Quand il était enfant,** | | | |  |
| **A** | on l’a encouragé à commencer à voyager. | | |
| **B** | ses parents lui disaient qu’il ne restait rien à découvrir. | | |
| **C** | on lui disait que l’homme connaissait tout. | | |
| **4.** | **La mission d’un explorateur est** | | | |  |
| **A** | de voyager pour son plaisir. | | |
| **B** | de parcourir le monde à pied. | | |
| **C** | de partager de nouvelles connaissances. | | |
| **5.** | **Une fois sa vie était en danger** | | | |  |
| **A** | parce qu’il s’était perdu en traversant le désert. | | |
| **B** | parce que son organisme avait perdu beaucoup d’eau. | | |
| **C** | parce qu’il avait eu un accident dans le désert. | | |
| **6.** | **Pour devenir un bon explorateur il faut** | | | |  |
|  | **A** | se spécialiser en géographie. | | |
| **B** | avoir des connaissances en chimie ou en physique. | | |
| **C** | connaître bien au moins une science. | | |
| **7.** | **Selon Christian Clot, savoir utiliser des techniques différentes pour accéder à des endroits peu connus est** | | | |  |
| **A** | nécessaire. | | |
| **B** | inutile. | | |
| **C** | utile mais pas indispensable. | | |
| **8.** | **Si on veut explorer le monde et découvrir ses merveilles** | | | |  |
| **A** | il faut partir loin de chez soi. | | |
| **B** | il suffit d’être ouvert et regarder autour de soi. | | |
| **C** | il ne faut pas avoir peur. | | |
| **Прегледали:** | | | **1.** | **2.** | |

|  |
| --- |
| **ДРУШТВО ЗА СТРАНЕ ЈЕЗИКЕ И КЊИЖЕВНОСТИ СРБИЈЕ**  **РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ОСНОВНИХ ШКОЛА У ЗНАЊУ СТРАНИХ ЈЕЗИКА**  **14.5.2017. године**  **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК – ОПШТА КАТЕГОРИЈА**  **ПРВИ ДЕО: Провера разумевања писаног текста** |
| **Profession : explorateur !**  Christian Clot est explorateur. Il a parcouru la planète à la recherche de régions et d’espèces encore inconnues de l’homme. Il vient de publier un livre pour enfants et adolescents, où il raconte ses voyages et nous explique comment on devient explorateur.  **Journaliste :** Dans votre livre, vous expliquez que, enfant, vous aviez déjà envie d’explorer le monde, mais que l’école ne vous a pas du tout encouragé dans cette voie…  **Christian Clot :** C’est sûr ! À l’école, on nous fait souvent croire que tout est connu, qu’il ne reste rien à découvrir, qu’on sait tout. Et donc cela n’encourage pas à aller voir ailleurs. Moi, j’ai toujours eu du mal à croire que l’homme connaissait tout.  **Journaliste :** Quand êtes-vous vraiment devenu explorateur ?  **Christian Clot :** J’ai commencé par voyager pour mon plaisir, mais un jour, je suis parti faire, à pied, le tour du Népal, un pays d’Asie dans l’Himalaya. Ça a été une découverte, car j’ai compris qu’il restait des mondes inconnus, des peuples qui n’avaient jamais vu d’hommes blancs… Ces gens m’ont montré que nous étions loin de tout connaître.  **Journaliste :** Et alors…  **Christian Clot :** Alors, cela a ravivé mon envie d’enfance : partir vers des mondes inexplorés, et surtout en partager les découvertes. Un explorateur ne voyage pas pour lui, mais au service de la science. Ce métier n’a de sens que parce qu’on va chercher des choses nouvelles, et qu’on les partage. Il faut que ceux qui arrivent après nous repartent de là où on s’est arrêtés.  **Journaliste :** Avez-vous risqué votre vie ?  **Christian Clot :** Au Chili, en traversant le désert, je me suis déshydraté. J’ai eu des douleurs, parmi les pires de ma vie.  **Journaliste :** Pour être explorateur, il faut être bon en quoi ?  **Christian Clot :** D’abord, il faut être curieux, c’est la qualité numéro 1. Ensuite, il faut apprendre à parler des langues étrangères et acquérir des connaissances, au moins dans une science. Par exemple, je me suis spécialisé en géographie, et j’ai beaucoup de livres de chimie et de physique. Troisièmement, il faut apprendre à progresser dans des milieux difficiles car les milieux accessibles ont déjà tous été explorés. Il faut donc connaître les règles de sécurité pour pénétrer dans la jungle, escalader les glaciers…  **Journaliste :** Pour conclure, quels conseils donneriez-vous à nos lecteurs ?  **Christian Clot :** Toujours aller de l’avant, explorer, rester ouvert, car c’est le meilleur moyen de lutter contre la peur et l’ignorance. Et puis, il faut changer notre regard sur le monde. Il y a plein de merveilles autour de nous. Il faut juste apprendre à les voir…  Catherine Ganet  *Source : http://www.1jour1actu.com du 28 mars 2017* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДРУШТВО ЗА СТРАНЕ ЈЕЗИКЕ И КЊИЖЕВНОСТИ СРБИЈЕ**  **РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ОСНОВНИХ ШКОЛА У ЗНАЊУ СТРАНИХ ЈЕЗИКА**  **14.5.2017. године**  **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК – ОПШТА КАТЕГОРИЈА**  **ДРУГИ ДЕО: Провера разумевања говора**  **Време израде: 15 минута**  ШИФРА: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ УКУПНО ПОЕНА: \_\_\_\_\_\_\_\_/ **7** | | | | | |
| **Lisez les questions.** **Entourez la bonne réponse.**  **Victor est le personnage principal et le narrateur du roman.** | | | | | |
| **1.** | **Monsieur Sauveur est** | | | |  |
| **A** | un nouvel ami de Victor. | | |
| **B** | un ami des parents de Victor. | | |
| **С** | directeur de l’école. | | |
| **2.** | **Victor n’est pas content** | | | |  |
| **A** | parce qu’il doit porter beaucoup de livres et de cahiers à l’école de temps en temps. | | |
| **B** | parce qu’il doit porter beaucoup de livres et de cahiers à l’école chaque jour. | | |
| **С** | parce qu’il n’aime pas les carnets d’évaluation. | | |
| **3.** | **Quelle est l’idée de M. Sauveur ?** | | | |  |
| **A** | Les élèves du collège Alphonse Allais passeront régulièrement à la télé pour devenir célèbres. | | |
| **B** | Le collège Alphonse Allais sera le meilleur collège de France. | | |
| **С** | Créer une société secrète. | | |
| **4.** | **Comment s’appelle la société secrète citée dans le texte ?** | | | |  |
| **A** | la NASE | | |
| **B** | la MASE | | |
| **С** | la NASO | | |
| **5.** | **Qui est le leader de cette société secrète ?** | | | |  |
| **A** | Victor | | |
| **B** | M. Sauveur | | |
| **С** | Karl | | |
| **6.** | **Depuis le début de l’année scolaire,** | | | |  |
| **A** | Victor passe plus de temps à regarder la télé et à jouer aux jeux vidéo. | | |
| **B** | Victor passe moins de temps à regarder la télé et à jouer aux jeux vidéo. | | |
| **С** | Victor ne regarde plus la télé et ne joue jamais aux jeux vidéo. | | |
| **7.** | **Brian se trouve dans une situation très difficile** | | | |  |
| **A** | parce qu’il a trop d’exercices à faire. | | |
| **B** | parce qu’il a peu d’exercices à faire. | | |
| **С** | parce qu’il n’est pas membre de la société secrète | | |
| **Прегледали:** | | | **1.** | **2.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ДРУШТВО ЗА СТРАНЕ ЈЕЗИКЕ И КЊИЖЕВНОСТИ СРБИЈЕ**  **РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА VIII РАЗРЕДА ОСНОВНИХ ШКОЛА У ЗНАЊУ СТРАНИХ ЈЕЗИКА**  **14.5.2017. године**  **ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК – ОПШТА КАТЕГОРИЈА**  **ТРЕЋИ ДЕО: Провера знања о језику Време израде: 45 минута**  ШИФРА: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ УКУПНО ПОЕНА: \_\_\_\_\_\_\_\_/ **30**  Максималан број бодова: **30** Минималан број бодова: **25** | |
| **I Complétez le texte.** | |
| J’ai un ami français qui s’appelle François. Il habite\_\_\_\_\_ France, \_\_\_\_\_ Paris. Mon amie américaine Charlotte habite \_\_\_\_\_ Etats-Unis, \_\_\_\_\_ Chicago. | \_\_\_\_/4 |
| **II Entourez la bonne solution.** | |
| **Deux copines parlent de leurs activités préférées.**  **Sarah :** « Je suis musicienne. Je joue **de la** / **à la / avec la / dans la** guitare.  **J’y** / **J’en / Je lui / Je la** joue depuis 3 ans. Je joue aussi **au** / **du** / **aux / dans** **le** piano et j’adore chanter ! Le week-end, je joue **du /au / le / la** volley-ball avec mes amis. »  **Nadine :** « La musique, ce n’est pas ma tasse de thé. J’ai mal **dans les /** **des** / **aux / sur les** oreilles !  Je préfère regarder **un** / **de** / **le** / **du** bon film à la télé. » | \_\_\_\_\_/6 |
| **III Paula se prépare à interviewer une jeune comédienne. Avant l’interview, Paula raconte à une amie quelles questions elle lui posera et elle consulte la liste des questions qu’elle a préparées.** | |
| 1. Combien de répétitions avez-vous par semaine ?  2. Qu’est-ce que vous faites d’habitude pendant le week-end ?  3. Vous avez toujours habité à Toulouse ?  4. Est-ce que vous accepterez un jour de partir à Hollywood pour votre carrière ?  5. Quel type de personnage aimeriez-vous jouer ?  **Pour reconstituer les paroles de Paula, mettez ces questions au discours indirect.**  Je demanderai à la comédienne  1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_/10 |

**Tournez la page, s’il vous plaît !**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IV Complétez le texte suivant par les mots proposés. Attention, il y a 9 mots proposés et seulement 6 vides !** | | | |
| **demain, hier, chaque, d’abord, enfin, ensuite, événement, aujourd’hui, produit** | | | |
| **Le programme 2017 du Carnaval de Nice**  Le Carnaval de Nice connaît plusieurs moments importants. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1), le Roi arrive et récupère les clés de la ville sur la Place Masséna. Cette arrivée marque le début des festivités. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2), bien évidemment, il y a le Corso carnavalesque avec son défilé des chars, emblèmes de la manifestation, qui rythme les journées et les soirées. Un autre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3) à ne pas manquer est la fameuse Bataille de Fleurs au cours de laquelle les participants peuvent s’envoyer des fleurs dans le cadre d’une joyeuse bataille. Avant, c’étaient des simples échanges de fleurs qui sont devenues \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(4) un élément poétique et élégant du Carnaval. En parallèle, une vingtaine de groupes d'artistes, de musiciens, de professionnels ou amateurs, imposent rythme et couleurs à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(5) Corso Carnavalesque et Bataille de Fleurs. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(6), l'élection de la Reine du Carnaval de Nice se fait parmi les mannequins de la Bataille de Fleurs.  D’après : <http://www.linternaute.com/sortir/evenement/1354946-carnaval-de-nice-les-politiques-ont-toujours-la-grosse-tete/> | | | \_\_\_\_\_/6 |
| **V Complétez le texte. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.**  **Faites attention aux dates !** | | | |
| **La Seine Musicale dévoile une programmation séduisante**  [Sarah Ponchin](http://www.linternaute.com/account/sarah-ponchin-2897396), écrit le 24/04/2017  Linternaute.com  **Samedi 22 avril, la Seine Musicale** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1) **(ouvrir)** **officiellement ses portes à Boulogne-Billancourt. Des artistes de renom comme le musicien de jazz Herbie Hancock viendront électriser les premiers mois de ce nouveau temple musical.**  Le nouveau centre culturel de l’ouest parisien, baptisé**La Seine Musicale**, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2) (**voir**) le jour samedi 22 avril. D’envergure internationale et ouvert à tous les publics, ce vaisseau musical posé sur l'eau promet une programmation dans ses deux salles : un auditorium de 1150 places et une grande salle de 4 000 à 6 000 places. Pour une belle entrée en matière, le légendaire [Bob Dylan](http://www.linternaute.com/biographie/bob-dylan/)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(3) (**donner**) un concert exceptionnel dans la grande salle, le 21 avril.  A venir prochainement, la célèbre comédie musicale de Broadway "**West Side Story**" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(4) (**être**) au programme du 12 octobre au 12 novembre.  D’après <http://www.linternaute.com/sortir/evenement/1374802-la-seine-musicale-devoile-une-programmation-seduisante/> | | | \_\_\_\_\_ /4 |
| **Прегледали:** | **1.** | **2.** | |